

Bad

MICHAEL JACKSON
ARR. BROWNMAN

Gm⁷ Bassline

OPEN Gm⁷ Bassline

MICHAEL JACKSON
ARR. BROWNMAN

The image shows a musical score for a bassline. It is written on a single staff in 4/4 time. The key signature has one flat (Bb), and the chord is Gm7. The notation includes a repeat sign at the beginning and end of the first phrase, and a fermata over the final note. The notes are: G2 (half), Bb2 (quarter), D3 (quarter), E3 (quarter), F#3 (quarter), G3 (quarter), Bb3 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F#4 (quarter), G4 (quarter), Bb4 (quarter), D5 (quarter), E5 (quarter), F#5 (quarter), G5 (quarter), Bb5 (quarter), D6 (quarter), E6 (quarter), F#6 (quarter), G6 (quarter), Bb6 (quarter), D7 (quarter), E7 (quarter), F#7 (quarter), G7 (quarter), Bb7 (quarter), D8 (quarter), E8 (quarter), F#8 (quarter), G8 (quarter), Bb8 (quarter), D9 (quarter), E9 (quarter), F#9 (quarter), G9 (quarter), Bb9 (quarter), D10 (quarter), E10 (quarter), F#10 (quarter), G10 (quarter), Bb10 (quarter), D11 (quarter), E11 (quarter), F#11 (quarter), G11 (quarter), Bb11 (quarter), D12 (quarter), E12 (quarter), F#12 (quarter), G12 (quarter), Bb12 (quarter), D13 (quarter), E13 (quarter), F#13 (quarter), G13 (quarter), Bb13 (quarter), D14 (quarter), E14 (quarter), F#14 (quarter), G14 (quarter), Bb14 (quarter), D15 (quarter), E15 (quarter), F#15 (quarter), G15 (quarter), Bb15 (quarter), D16 (quarter), E16 (quarter), F#16 (quarter), G16 (quarter), Bb16 (quarter), D17 (quarter), E17 (quarter), F#17 (quarter), G17 (quarter), Bb17 (quarter), D18 (quarter), E18 (quarter), F#18 (quarter), G18 (quarter), Bb18 (quarter), D19 (quarter), E19 (quarter), F#19 (quarter), G19 (quarter), Bb19 (quarter), D20 (quarter), E20 (quarter), F#20 (quarter), G20 (quarter), Bb20 (quarter), D21 (quarter), E21 (quarter), F#21 (quarter), G21 (quarter), Bb21 (quarter), D22 (quarter), E22 (quarter), F#22 (quarter), G22 (quarter), Bb22 (quarter), D23 (quarter), E23 (quarter), F#23 (quarter), G23 (quarter), Bb23 (quarter), D24 (quarter), E24 (quarter), F#24 (quarter), G24 (quarter), Bb24 (quarter), D25 (quarter), E25 (quarter), F#25 (quarter), G25 (quarter), Bb25 (quarter), D26 (quarter), E26 (quarter), F#26 (quarter), G26 (quarter), Bb26 (quarter), D27 (quarter), E27 (quarter), F#27 (quarter), G27 (quarter), Bb27 (quarter), D28 (quarter), E28 (quarter), F#28 (quarter), G28 (quarter), Bb28 (quarter), D29 (quarter), E29 (quarter), F#29 (quarter), G29 (quarter), Bb29 (quarter), D30 (quarter), E30 (quarter), F#30 (quarter), G30 (quarter), Bb30 (quarter), D31 (quarter), E31 (quarter), F#31 (quarter), G31 (quarter), Bb31 (quarter), D32 (quarter), E32 (quarter), F#32 (quarter), G32 (quarter), Bb32 (quarter), D33 (quarter), E33 (quarter), F#33 (quarter), G33 (quarter), Bb33 (quarter), D34 (quarter), E34 (quarter), F#34 (quarter), G34 (quarter), Bb34 (quarter), D35 (quarter), E35 (quarter), F#35 (quarter), G35 (quarter), Bb35 (quarter), D36 (quarter), E36 (quarter), F#36 (quarter), G36 (quarter), Bb36 (quarter), D37 (quarter), E37 (quarter), F#37 (quarter), G37 (quarter), Bb37 (quarter), D38 (quarter), E38 (quarter), F#38 (quarter), G38 (quarter), Bb38 (quarter), D39 (quarter), E39 (quarter), F#39 (quarter), G39 (quarter), Bb39 (quarter), D40 (quarter), E40 (quarter), F#40 (quarter), G40 (quarter), Bb40 (quarter), D41 (quarter), E41 (quarter), F#41 (quarter), G41 (quarter), Bb41 (quarter), D42 (quarter), E42 (quarter), F#42 (quarter), G42 (quarter), Bb42 (quarter), D43 (quarter), E43 (quarter), F#43 (quarter), G43 (quarter), Bb43 (quarter), D44 (quarter), E44 (quarter), F#44 (quarter), G44 (quarter), Bb44 (quarter), D45 (quarter), E45 (quarter), F#45 (quarter), G45 (quarter), Bb45 (quarter), D46 (quarter), E46 (quarter), F#46 (quarter), G46 (quarter), Bb46 (quarter), D47 (quarter), E47 (quarter), F#47 (quarter), G47 (quarter), Bb47 (quarter), D48 (quarter), E48 (quarter), F#48 (quarter), G48 (quarter), Bb48 (quarter), D49 (quarter), E49 (quarter), F#49 (quarter), G49 (quarter), Bb49 (quarter), D50 (quarter), E50 (quarter), F#50 (quarter), G50 (quarter), Bb50 (quarter), D51 (quarter), E51 (quarter), F#51 (quarter), G51 (quarter), Bb51 (quarter), D52 (quarter), E52 (quarter), F#52 (quarter), G52 (quarter), Bb52 (quarter), D53 (quarter), E53 (quarter), F#53 (quarter), G53 (quarter), Bb53 (quarter), D54 (quarter), E54 (quarter), F#54 (quarter), G54 (quarter), Bb54 (quarter), D55 (quarter), E55 (quarter), F#55 (quarter), G55 (quarter), Bb55 (quarter), D56 (quarter), E56 (quarter), F#56 (quarter), G56 (quarter), Bb56 (quarter), D57 (quarter), E57 (quarter), F#57 (quarter), G57 (quarter), Bb57 (quarter), D58 (quarter), E58 (quarter), F#58 (quarter), G58 (quarter), Bb58 (quarter), D59 (quarter), E59 (quarter), F#59 (quarter), G59 (quarter), Bb59 (quarter), D60 (quarter), E60 (quarter), F#60 (quarter), G60 (quarter), Bb60 (quarter), D61 (quarter), E61 (quarter), F#61 (quarter), G61 (quarter), Bb61 (quarter), D62 (quarter), E62 (quarter), F#62 (quarter), G62 (quarter), Bb62 (quarter), D63 (quarter), E63 (quarter), F#63 (quarter), G63 (quarter), Bb63 (quarter), D64 (quarter), E64 (quarter), F#64 (quarter), G64 (quarter), Bb64 (quarter), D65 (quarter), E65 (quarter), F#65 (quarter), G65 (quarter), Bb65 (quarter), D66 (quarter), E66 (quarter), F#66 (quarter), G66 (quarter), Bb66 (quarter), D67 (quarter), E67 (quarter), F#67 (quarter), G67 (quarter), Bb67 (quarter), D68 (quarter), E68 (quarter), F#68 (quarter), G68 (quarter), Bb68 (quarter), D69 (quarter), E69 (quarter), F#69 (quarter), G69 (quarter), Bb69 (quarter), D70 (quarter), E70 (quarter), F#70 (quarter), G70 (quarter), Bb70 (quarter), D71 (quarter), E71 (quarter), F#71 (quarter), G71 (quarter), Bb71 (quarter), D72 (quarter), E72 (quarter), F#72 (quarter), G72 (quarter), Bb72 (quarter), D73 (quarter), E73 (quarter), F#73 (quarter), G73 (quarter), Bb73 (quarter), D74 (quarter), E74 (quarter), F#74 (quarter), G74 (quarter), Bb74 (quarter), D75 (quarter), E75 (quarter), F#75 (quarter), G75 (quarter), Bb75 (quarter), D76 (quarter), E76 (quarter), F#76 (quarter), G76 (quarter), Bb76 (quarter), D77 (quarter), E77 (quarter), F#77 (quarter), G77 (quarter), Bb77 (quarter), D78 (quarter), E78 (quarter), F#78 (quarter), G78 (quarter), Bb78 (quarter), D79 (quarter), E79 (quarter), F#79 (quarter), G79 (quarter), Bb79 (quarter), D80 (quarter), E80 (quarter), F#80 (quarter), G80 (quarter), Bb80 (quarter), D81 (quarter), E81 (quarter), F#81 (quarter), G81 (quarter), Bb81 (quarter), D82 (quarter), E82 (quarter), F#82 (quarter), G82 (quarter), Bb82 (quarter), D83 (quarter), E83 (quarter), F#83 (quarter), G83 (quarter), Bb83 (quarter), D84 (quarter), E84 (quarter), F#84 (quarter), G84 (quarter), Bb84 (quarter), D85 (quarter), E85 (quarter), F#85 (quarter), G85 (quarter), Bb85 (quarter), D86 (quarter), E86 (quarter), F#86 (quarter), G86 (quarter), Bb86 (quarter), D87 (quarter), E87 (quarter), F#87 (quarter), G87 (quarter), Bb87 (quarter), D88 (quarter), E88 (quarter), F#88 (quarter), G88 (quarter), Bb88 (quarter), D89 (quarter), E89 (quarter), F#89 (quarter), G89 (quarter), Bb89 (quarter), D90 (quarter), E90 (quarter), F#90 (quarter), G90 (quarter), Bb90 (quarter), D91 (quarter), E91 (quarter), F#91 (quarter), G91 (quarter), Bb91 (quarter), D92 (quarter), E92 (quarter), F#92 (quarter), G92 (quarter), Bb92 (quarter), D93 (quarter), E93 (quarter), F#93 (quarter), G93 (quarter), Bb93 (quarter), D94 (quarter), E94 (quarter), F#94 (quarter), G94 (quarter), Bb94 (quarter), D95 (quarter), E95 (quarter), F#95 (quarter), G95 (quarter), Bb95 (quarter), D96 (quarter), E96 (quarter), F#96 (quarter), G96 (quarter), Bb96 (quarter), D97 (quarter), E97 (quarter), F#97 (quarter), G97 (quarter), Bb97 (quarter), D98 (quarter), E98 (quarter), F#98 (quarter), G98 (quarter), Bb98 (quarter), D99 (quarter), E99 (quarter), F#99 (quarter), G99 (quarter), Bb99 (quarter), D100 (quarter), E100 (quarter), F#100 (quarter), G100 (quarter), Bb100 (quarter), D101 (quarter), E101 (quarter), F#101 (quarter), G101 (quarter), Bb101 (quarter), D102 (quarter), E102 (quarter), F#102 (quarter), G102 (quarter), Bb102 (quarter), D103 (quarter), E103 (quarter), F#103 (quarter), G103 (quarter), Bb103 (quarter), D104 (quarter), E104 (quarter), F#104 (quarter), G104 (quarter), Bb104 (quarter), D105 (quarter), E105 (quarter), F#105 (quarter), G105 (quarter), Bb105 (quarter), D106 (quarter), E106 (quarter), F#106 (quarter), G106 (quarter), Bb106 (quarter), D107 (quarter), E107 (quarter), F#107 (quarter), G107 (quarter), Bb107 (quarter), D108 (quarter), E108 (quarter), F#108 (quarter), G108 (quarter), Bb108 (quarter), D109 (quarter), E109 (quarter), F#109 (quarter), G109 (quarter), Bb109 (quarter), D110 (quarter), E110 (quarter), F#110 (quarter), G110 (quarter), Bb110 (quarter), D111 (quarter), E111 (quarter), F#111 (quarter), G111 (quarter), Bb111 (quarter), D112 (quarter), E112 (quarter), F#112 (quarter), G112 (quarter), Bb112 (quarter), D113 (quarter), E113 (quarter), F#113 (quarter), G113 (quarter), Bb113 (quarter), D114 (quarter), E114 (quarter), F#114 (quarter), G114 (quarter), Bb114 (quarter), D115 (quarter), E115 (quarter), F#115 (quarter), G115 (quarter), Bb115 (quarter), D116 (quarter), E116 (quarter), F#116 (quarter), G116 (quarter), Bb116 (quarter), D117 (quarter), E117 (quarter), F#117 (quarter), G117 (quarter), Bb117 (quarter), D118 (quarter), E118 (quarter), F#118 (quarter), G118 (quarter), Bb118 (quarter), D119 (quarter), E119 (quarter), F#119 (quarter), G119 (quarter), Bb119 (quarter), D120 (quarter), E120 (quarter), F#120 (quarter), G120 (quarter), Bb120 (quarter), D121 (quarter), E121 (quarter), F#121 (quarter), G121 (quarter), Bb121 (quarter), D122 (quarter), E122 (quarter), F#122 (quarter), G122 (quarter), Bb122 (quarter), D123 (quarter), E123 (quarter), F#123 (quarter), G123 (quarter), B

Gm⁷

[illegible][illegible]

interlude

12

A2¹² Gm⁷

The first staff of music, measures 20-22, is in 3/4 time and features a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes, with rests. Measure 20 starts with a B-flat quarter note, followed by an eighth rest, a quarter note, and an eighth note. Measure 21 continues with a quarter note, an eighth rest, a quarter note, and an eighth note. Measure 22 starts with a B-flat quarter note, followed by an eighth rest, a quarter note, and an eighth note.

B $\overset{\sim}{\text{Am}}^7$ Bm^7 Am^7 Bm^7 $\overset{\sim}{\text{Am}}^7$ Bm^7 **D**^{7(b9)}

C **Gm⁷**

28

32

who's bad?

FINE

who's bad?

FINE

32 Bass line vamp

SOLOs: Open A, B on cue, quote C but continue blowing. play figures to end. vamp. next soloist.